



DCK-1901280102020800 Seat No. _____

M. A. (Sem. II) (W.E.F. 2019) Examination

July - 2022

Indian Culture : Paper No.8

(Extension of Indian Culture in the Neighboring Countries)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- | | | |
|---|---|----|
| 1 | મલેશિયાની ધાર્મિક અને સામાજિક પરિસ્થિતિ વિશે નોંધ લખો. | 14 |
| | અથવા | |
| 1 | ઈન્ડોનેશિયાના સાહિત્ય પર રામાયણ અને મહાભારતની અસર સમજાવો. | 14 |
| 2 | ચીનથી ભારત આવેલા બૌદ્ધ યાત્રિકો વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. | 14 |
| | અથવા | |
| 2 | તિબેટની કલા વિગતે લખો. | 14 |
| 3 | મધ્ય એશિયામાંથી પ્રાપ્ત હસ્તપ્રતો અને પુરાવશોષો વિગતે સમજાવો. | 14 |
| | અથવા | |
| 3 | અફઘાનિસ્તાનમાં ભારતીય સંસ્કૃતિ અને તેનાં કેન્દ્રો - ટૂંકમાં બયાન કરો. | 14 |
| 4 | તિબેટના સમાજ અને ધર્મ પર ભારતીય સંસ્કૃતિની અસર વર્ણવો. | 14 |
| | અથવા | |
| 4 | ચીનની કલા અને વિજ્ઞાન વિગતે ચર્ચો. | 14 |
| 5 | ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) | 14 |
| | (1) ઈન્ડોનેશિયાનું ભાષા અને સાહિત્ય. | |
| | (2) ચીનમાં બૌદ્ધ સાહિત્ય. | |
| | (3) મલેશિયાનું કલા સ્થાપત્ય. | |
| | (4) અફઘાનિસ્તાન અને ભારતના ઐતિહાસિક સંબંધો. | |

ENGLISH VERSION

Instruction : All questions carry equal marks.

- 1 Write a note on the social and religious condition of Malaysia. 14

OR

- 1 Explain the impact of Ramayan and Mahabharat on Indonesian Literature. 14

- 2 Write a note on Buddhist Chinese pilgrims in India. 14

OR

- 2 Write a note on art of Tibet. 14

- 3 Explain the Indian manuscripts and archeology of Central Asia. 14

OR

- 3 Describe centers of Indian culture and its remains in Afghanistan. 14

- 4 Describe the influence of Indian culture on society and religion in Tibet. 14

OR

- 4 Write a note on art and science in China. 14

- 5 Write short notes : (any **two**) 14

- (1) Language and Literature in Indonesia.
- (2) Buddhist Literature in China.
- (3) Art and Architecture in Malaysia.
- (4) Historical relations of Afghanistan with India.